

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Манчажская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНА
С заместителем директора
по УВР
Лыткина Н.В.



УТВЕРЖДЕНА
Директор
МАОУ «Манчажская СОШ»
Н.И.Кузнецова
приказ № 45-ОД
от 29.08.2025

**Рабочая программа внеурочной деятельности
по общекультурному направлению
«Музееведение»
12-16 лет**

Составитель: Егорова Э.В

Возраст обучающихся: 12– 16 лет.

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 68 часа

Содержание программы

1.Вводное занятие.

Будем знакомы - будем дружить, учиться и работать вместе

Музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и т.д. Становление и развитие государственно- общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений учащихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

2.О чем рассказывает школьный музей. Его основные разделы. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музея. Структура подразделений школьного краеведческого музея.

3.Типы и виды музеев. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. Краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

4. Свидетели истории. Газеты, журналы, книги - важные источники. Источники сведений о родном городе, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории»

5.Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея : книги и брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне; дневники и планы, фотографии, стенгазеты и боевые листки; воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей; ; вещественные памятники (символы, атрибуты и т. д.).

6.Ваши помощники в поисковой работе: учреждения, организации и лица. Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в поисковой работе: учителя, старшие вожатые, библиотекари, работники государственных музеев и архивов.

7.Как работать с газетами, журналами, книгами Как работать с газетами, журналами, книгами

8-9.Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Практическая работа.

10-11История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века). Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в Античную эпоху (святилища, храмы, пинакотeki) и в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы, частное коллекционирование...). Кабинеты эпохи Возрождения (студиоло, антиквари, кунсткамеры...).

Естественно-научные кабинеты и художественное коллекционирование. Формирование концепции публичного музея.

12-13 История музейного дела в России. Коллекционирование.

Первые музеи в России. Кунсткамера в Санкт- Петербурге.Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Коллекционирование в России в конце 18- первой половине 19 веков. Практикум. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны, поиск сайтов известных музеев России, подготовка совместно с родителями рефератов и сообщений об известных музеях России .

14-15 Фонды музея. Работа с фондами

16-17 Музейная экспозиция и её виды. Понятия « музейная экспозиция», « экспонат», «экспозиционный комплекс».Особенности экспозиций разных групп музеев (исторические, художественные, этнографические). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций.

18-19 Экскурсия в городской Краеведческий музей. Знакомство с экспозицией музея. Правила поведения в музее. Экспонаты музея

20-21 Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея. выдвигание гипотез и их обоснование;
самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
22-23 Выставочная деятельность музея. Знакомство с экспозицией музея. Правила поведения в музее. Экспонаты музея.
24-25 Выставочная деятельность музея. Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.
26-27 Культурно-образовательная деятельность музея. Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.
28-29 Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.
30-31 Организация краеведческой работы. Формы выполнения краеведческих исследований: индивидуальные. Коллективные, звеньевые. Права и обязанности краевед-исследователя. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.
32-35 Подготовка и проведение итогового мероприятия. Интеллектуально-познавательная олимпиада по краеведению.

Данная программа нацелена на развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

Личностные результаты:

осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях

Предметные результаты:

овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
 готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

Учебно- тематический план.

№	Тема.	Количество часов.			дата	факт
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	2	1	1		
2	О чем рассказывает школьный музей.	2	1	1		
3	Типы и виды музеев.	1	1	1		
4	Свидетели истории.	2		2		
5	Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея.	3	1	2		
6	Ваши помощники в поисковой работе: учреждения, организации и лица.	2	1	1		
7	Как работать с газетами, журналами, книгами.	2	1	1		
8	Работа с каталогами в школьной библиотеке.	2	1	1		
9	Подготовка к проведению экскурсий	5	1	4		
10	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).	1	1			
11	Подготовка к проведению экскурсий	5		5		
12-13	История музейного дела в России. Коллекционирование.	2	1	1		
14	Фонды музея. Работа с фондами.	10		10		
15	Подготовка к проведению экскурсий	5		5		
16-17	Музейная экспозиция и её виды.	2	1	1		
18-19	Экскурсия в Краеведческий музей Кардашиной Н.М.	3	-	3		
20-21	Экскурсия в Музейно-культурный центр	1	-	1		
22-23	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	2	1	1		
24-25	Выставочная деятельность музея.	2	1	1		
26-27	Выставочная деятельность музея.	2	1	1		
28-29	Культурно-образовательная деятельность музея.	2		2		
30-31	Научно- исследовательская и поисковая деятельность музея.	2	1	1		
32-33	Организация краеведческой работы .	2	1	1		
34	Проведение экскурсий	5		2		
35	Итоговое занятие	1		1		
	Итого:	68 часа	17	51		